



Les
Amis de
la Bibliothèque
et du Musée des
Beaux-Arts de Tours



Octobre – décembre
2022

Amies, Amis,

La période estivale touche à sa fin, les ABM vont maintenant reprendre leurs activités. Les sorties recommencent dès la fin du mois de septembre : Paris avec déplacement individuel pour un second essai (le premier était en février) avec environ quinze participants et une visite d'églises en Berry. Puis trois sorties en région. Nous avons déjà beaucoup visité localement mais il reste encore des lieux culturels à découvrir. Nous retournerons aussi dans des endroits déjà connus mais dont la visite remonte à un certain temps (Angers, Poitou). Le voyage en Normandie se déroulera en octobre.

Les « A Tours de l'art » reprendront aussi fin septembre avec un programme riche et varié de 21 conférences (voir calendrier ci-après ou sur notre site internet).

Le Musée n'a jamais interrompu ses activités; elles vont juste s'intensifier. Nous avons l'habitude de produire notre journal du dernier trimestre de l'année dès le début septembre. Nous avons souhaité le décaler un peu pour nous accorder avec celui du Musée qui revient à un rythme trimestriel donc début octobre. C'est pourquoi nous vous avons tenu au courant par mail des événements de septembre.

Comme de coutume les ABM soutiendront financièrement les conférences du Musée dites « Une heure / Une œuvre » ainsi que certains cours d'histoire de l'art du lundi et certains des nouveaux rendez-vous « Les Visiteurs du Soir ». Nous serons particulièrement présents sur l'exposition consacrée à François Boucher qui débutera le 5 novembre 2022. Ce sera l'événement phare du Musée, qui nous entraînera sur les pas d'un peintre très bien représenté dans les collections et dont nous avons choisi il y a quelques années le tableau *Sylvie fuyant le loup* pour illustrer notre plaquette. Les adhérents auront bien sûr le privilège de visites privées et gratuites. Nous vous en communiquerons les dates ultérieurement.

Nous vous rappelons que les Ami(e)s ont maintenant la gratuité pour les événements organisés par le Musée. Nous vous rappelons aussi que pour les personnes qui adhéreront à partir de septembre et tout au long de ce trimestre, leur adhésion sera valable également pour l'année 2023; les derniers mois de 2022 leur sont offerts en cadeau de bienvenue. Parlez-en à vos amis et connaissances encore non adhérents !

Enfin la Bibliothèque n'est pas en reste puisque, grâce à son nouveau directeur Jean-Charles Niclas, nous allons être accueillis lors de la sortie du 16 novembre à la bibliothèque d'Angers dont il était auparavant le conservateur.

Vous pouvez retrouver toutes les informations et davantage sur notre site internet www.abmtours.fr qui est régulièrement alimenté et vous donne aussi accès aux programmes du Musée et de la Bibliothèque. Il est, de plus, facile à consulter.

Nous vous espérons tous en forme et très motivés pour participer à ce que nous vous proposons. Tout en étant prudents, revenons à une vie culturelle riche et conviviale !

Amicalement,

Catherine Legaré

A LA BIBLIOTHEQUE

Tél : 02 47 05 47 33



Toutes les manifestations prévues à la bibliothèque sont sur le site : www.bm-tours.fr

■ EXPOSITION

Les Damnés de la Commune ; dans l'atelier de Raphaël Meyssan

du 11 octobre au 5 novembre.

Exposition organisée suite au travail de recherche iconographique de Raphaël Meyssan sur la Commune de Paris qui en a tiré une bande dessinée en 3 tomes : « Les Damnés de la Commune ».

■ CONFERENCES

▪ **Samedi 30 septembre 19 h : Rendez-vous musical consacré à Joachim du Bellay**

A l'occasion du cinquième centenaire de la naissance de Joachim du Bellay, l'ensemble Douce Mémoire propose un nouvel enregistrement d'œuvres du poète dans des mises en musiques polyphoniques ou dans des récitations à la lyre.

▪ **Samedi 29 octobre 15 h : Louis XI, entre mythe et histoire**

Présentation d'une sélection de documents de la fin du XV^{ème} siècle pour appréhender la figure de Louis XI. Sur réservation.

▪ **Samedi 26 novembre 15 h : La Chronique de Nuremberg**

Présentation de l'exemplaire conservé à la Bibliothèque de l'ouvrage « Liber Chronicarum » célèbre incunable allemand qui entend présenter une histoire du monde depuis la Genèse jusqu'au XV^{ème} siècle. Sur réservation.

AU MUSEE



Tél : 02 42 88 05 93 (nouveau n° de téléphone)

Le programme complet est à consulter sur le site : www.mba.tours.fr .

Toutes les conférences sont sur réservation en envoyant un message à l'adresse mba-reservation@ville-tours.fr ou en téléphonant au musée. Notez que l'association ABM ne gère pas ces réservations.

■ EXPOSITIONS

■ **L'Amour en scène ! François Boucher, du théâtre à l'Opéra**

du 5 novembre 2022 au 30 janvier 2023

L'exposition mettra en lumière un pan méconnu de la carrière de François Boucher : sa passion pour le théâtre et l'opéra. Les quatre tableaux du musée de Tours, restaurés pour l'occasion, avec la participation des ABM, seront complétés par une soixantaine d'œuvres provenant entre autres de la BnF et du musée du Louvre.

■ CONFERENCES

■ « Une heure/Une œuvre »

● **Samedi 8 octobre 16 h : « Il y a une brèche dans le ciel »**

par J-B Delorme, conservateur au CNAP (Centre National des Arts Plastiques).
Conférence sur une œuvre déposée au musée par le CNAP, de l'artiste chinoise Xie Jinglan, dite Lalan (1921-1995).

● **Samedi 26 novembre 16 h : François Boucher, un jeu de l'amour entre désir et délectation**

par Mylène Sarant, historienne de l'art.
Découverte de l'histoire de l'ensemble des quatre tableaux peints par Boucher consacrés aux amours d'Aminte et de Sylvie.

● **Samedi 10 décembre 16 h : Restauration d'une peinture de François Boucher** par Pauline Fossier, restauratrice.

Evocation de la vie d'un tableau de sa création à nos jours qui a bénéficié en 2021 d'une « dérestauration ».

▪ « Les visiteurs du soir »

- **Jeudi 13 octobre 19 h : La Loire, divagations entre récits et danse**
par la Mission du Val de Loire et la compagnie de danse Entité.
- **Mercredi 23 novembre et jeudi 24 novembre 19 h : Ô Muses, formez le chœur**
Découverte de l'exposition « L'Amour en scène, F. Boucher » en soirée, agrémentée de chants du chœur de l'Opéra de Tours ; œuvres de Britten, Gluck, Berlioz, ...
- **Jeudi 1^{er} décembre 19 h : « Près de mon cœur, Thérèse Louvin ».**
A l'occasion d'une visite de l'exposition le public sera invité à suivre les membres de la compagnie « La Poétique des signes » pour un voyage jalonné par la danse.
- **Jeudi 15 décembre 19 h : « Happy Music Hour, Amour ... Toujours ! »**
Soirée en partenariat avec Le temps Machine et l'Université de Tours. Douze étudiants après s'être appropriés les collections permanentes du musée et avoir été sensibilisés à l'écriture musicale, présenteront des œuvres du musée et leurs créations sonores.

▪ Cours d'histoire de l'art

- **Lundi 19 septembre 19 h : Comment devenir artiste lorsqu'on est une femme ?**
par Eva Belgherbi, doctorante en Histoire de l'art à Poitiers.
La conférence traitera des difficultés rencontrées par les femmes entre le XVIII^{ème} siècle et le XX^{ème} siècle pour accéder aux carrières artistiques.
- **Lundi 21 novembre 19 h : La peinture française au XVIII^{ème} siècle**
- **Lundi 12 décembre 19 h : La mode au XVIII^{ème} siècle : un style français ?**
- **Lundi 16 janvier 19 h : Influence du XVIII^{ème} siècle sur la mode moderne et contemporaine**

■ **SPECTACLES** (sur réservation)

- **Vendredi 23 septembre 19 h et samedi 24 septembre 16 h : PERF ACT DAYS**
Spectacles et performances en compagnie d'artistes connus ou non ; en partenariat avec le CCNT (Centre Chorégraphique National de Tours).

■ **AUTRES MANIFESTATIONS**

- **Jeudi 29 septembre 19 h : « Au-delà des murs » (sur réservation)**

Présentation d'un programme pluridisciplinaire de mars à juillet 2022, qui a favorisé la rencontre entre personnes détenues à la Maison d'arrêt de Tours et une médiatrice culturelle, un musicien et un peintre ; programme qui a conduit en particulier à l'accrochage d'une peinture collective au musée depuis la mi-juillet.

- **Samedi 5 novembre : Soirée inaugurale de l'exposition « L'Amour en scène, François Boucher, du théâtre à l'Opéra » à l'Hôtel de Ville.**

A l'occasion de cette soirée, le styliste Sami Nouri, d'origine afghane, dévoilera une robe inspirée des œuvres de F. Boucher.

EXCURSIONS ET VOYAGES DES ABM

OCTOBRE

Vendredi 21 : Journée dans le Poitou : le verre dans tous ses états !

NOVEMBRE

Mercredi 16 : Collections patrimoniales de la Bibliothèque d'Angers et exposition Lenepveu au musée des Beaux-Arts

JANVIER 2023

Mardi 24 : Deux expositions dans deux musées du Mans

INSCRIPTION A UNE SORTIE

Afin de gérer au mieux les inscriptions, nous vous demandons de renvoyer **pour chaque sortie : une fiche d'inscription, avec un chèque et une enveloppe timbrée pour la réponse.**

Vous recevrez la confirmation de votre inscription dès que la liste sera complète ; nous gardons toutefois une liste d'attente et vous avertirons dès qu'une place se libèrera.

Gardez bien votre confirmation d'inscription jusqu'à la sortie ; il n'y aura pas de rappel.

VENDREDI 21 OCTOBRE : Le verre dans tous ses états !

Floriane Tourrilhes, souffleuse de verre, réalise des objets utilitaires et décoratifs en verre soufflé à la canne (vases, verres, carafes) mais aussi des bijoux avec la technique du verre filé au chalumeau (colliers, bagues, bracelets).

Visite privée de son atelier/boutique à Boivre-la-Vallée sur la commune de Lavausseau.

Déjeuner à l'hôtel « Le Cheval blanc et Clovis », situé en bordure de rivière dans le cadre d'un bourg verdoyant.

Après-midi : visite guidée du musée du vitrail de Curzay-sur-Vonne (installé dans la partie non cultuelle d'une église) avec présentation de l'atelier.

Départ de Tours : 7 h 15 (rendez-vous à 7 h devant la Bibliothèque centrale)

Retour vers 19 h 30.

Prix : **58 €** par personne (transport, visites et repas inclus)

La fiche d'inscription jointe est à retourner à **Janine Pérès 65 rue George Sand 37000 Tours**, accompagnée d'un chèque à l'ordre des ABM et d'une enveloppe timbrée (pour recevoir une confirmation). Tél : 02 47 66 40 89.

MERCREDI 16 NOVEMBRE : Collections patrimoniales de la Bibliothèque d'Angers et exposition Lenepveu au musée des Beaux-Arts

Le directeur de la Bibliothèque d'Angers et l'un de ses collaborateurs nous présenteront un parcours d'histoire du livre et des bibliothèques angevines à travers une sélection d'une quinzaine de manuscrits enluminés ou d'imprimés rares, de l'époque carolingienne à nos jours, tirés de la réserve des fonds précieux. Notez que la salle dans laquelle se déroulera cette présentation n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

Nous suivrons la même journée une visite commentée au musée des Beaux-Arts d'Angers de l'exposition consacrée au peintre angevin Lenepveu (1819-1898), injustement méconnu aujourd'hui, qui a exécuté entre autres des peintures monumentales pour des églises parisiennes, des décors pour des monuments publics comme le plafond du théâtre d'Angers ou de l'Opéra de Paris (à l'heure actuelle invisible).

Le nombre de places est limité à 40. Pour les visites le groupe sera divisé en deux : l'un des deux demi-groupes sera à la Bibliothèque le matin et au musée l'après-midi ; et inversement pour l'autre.

Départ de Tours à 8 h 30 (rendez-vous à 8 h 15 devant la Bibliothèque Centrale)

Visites du matin à 10 h 30

Déjeuner à 12 h 30

Visites de l'après-midi à 15 h 15 (avec éventuellement découverte extérieure de l'Hôtel de Pincé)

Retour vers 19 h

Prix : 60 € (transport, visites et repas compris)



La fiche d'inscription jointe est à retourner, accompagnée d'une enveloppe timbrée et d'un chèque à l'ordre des ABM, à **J-P Guédès 11 rue E. Quinet 37000 Tours**. Tél : 02 47 44 92 21.

J-E Lenepveu

Plafond de l'opéra de Paris (esquisse)

(Source : Wikipedia)

MARDI 24 janvier 2023 : Deux expositions dans deux musées du Mans

Visite commentée au musée de Tessé de l'exposition « L'étoffe des flamands », réunissant une centaine d'œuvres pour l'évocation du costume dans les écoles du Nord au XVII^{ème} siècle. L'exposition organisée en partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Tours et celui d'Angers présentera entre autres des portraits bourgeois, aristocratiques et princiers, en particulier un chef-d'œuvre de Ferdinand Bol venant du Louvre.

Pendant la même journée, nous visiterons également au musée J-C Boulard au Mans l'exposition « Au pied du mur » consacrée à l'enceinte gallo-romaine de la ville, l'une des mieux conservées de l'empire romain. Elle a fait l'objet depuis 2017 d'une étude approfondie par les archéologues, dont les travaux sont restitués dans cette exposition.

Le nombre de places est limité à 40. Pour les visites le groupe sera divisé en deux : l'un des deux demi-groupes sera au musée de Tessé le matin et au musée J-C Boulard l'après-midi ; et inversement pour l'autre.

Départ de Tours à 8 h 15 (rendez-vous à 8 h devant la Bibliothèque Centrale)

Visites du matin à 10 h

Déjeuner à 12 h 15

Visites de l'après-midi à 14 h 30

Retour vers 17 h 30

Prix : 60 € (transport, visites et repas compris)

La fiche d'inscription jointe est à retourner, accompagnée d'une enveloppe timbrée et d'un chèque à l'ordre des ABM, à **J-P Guédès 11 rue E. Quinet 37000 Tours**. Tél : 02 47 44 92 21.



Enceinte gallo-romaine Le Mans (source : Wikipedia)

CONFERENCES « A TOURS DE L'ART » ; saison 2022-2023

Les conférences ont lieu le jeudi à 14 h au cinéma CGR Centre, place F. Truffaut Tours

- 29 septembre Présentation du programme de la saison
- 06 octobre Shocking : les mondes surréalistes d'Elsa Schiaparelli (musée des Arts Décoratifs)
Anne Amiot Defontaine
- 13 octobre Le vitrail en Touraine au XIXème siècle
Olivier Geneste
- 20 octobre Georges Braque
Marie-Laure Ruiz-Maugis
- 10 novembre L'art Maya
Emmanuel Augé
- 17 novembre Les Choses : une histoire de la Nature Morte (Musée du Louvre)
Marianne Caraux
- 24 novembre Musée Carnavalet (seconde conférence)
Catherine André
- 01 décembre Edvard Munch (Musée d'Orsay)
Anne Amiot Defontaine
- 08 Décembre Miroir du monde : chefs-d'œuvre de Dresde (Musée du Luxembourg)
Marianne Caraux
- 15 décembre L'art allemand du romantisme à la Nouvelle Objectivité
A. Drahos
- 05 janvier Frida Kahlo (Musée Galliera)
Anne Amiot Defontaine

- 12 janvier Les grands enlumineurs tourangeaux
Christine Bousquet
- 19 janvier François Girardon sculpteur de Louis XIV
Alexandre Maral
- 26 janvier Alberto Giacometti
Adam Biro
- 02 février Adélaïde Labille-Guiard portraitiste de la cour (1749-1803)
Sophie Join-Lambert
- 09 février Auguste Rodin : la porte de l'Enfer (Musée d'Orsay)
François Blanchetière
- 09 mars Collégiales et saintes-chapelles funéraires en Touraine (1450-1560)
Julien Noblet
- 16 mars Les avant-gardes ukrainiennes : Kiev-Odessa
Juliette Milbach
- 23 mars L'art étrusque
Natacha Lubtchansky
- 30 mars L'architecture à Tours dans l'entre-deux-guerres
Hugo Massire
- 06 avril La société égyptienne au temps des Pharaons
Bénédicte Lhoyer
- 13 avril Sarah Bernhardt (Musée du Petit Palais)
Catherine André

AGENDA M : musée B : bibliothèque

Septembre :

- Lundi 19 19 h : cours d'histoire de l'art (M)
- Vendredi 23 19 h et samedi 24 16 h : PERF ACT DAYS (M)
- Mercredi 28 : sortie ABM
- Jeudi 29 : sortie ABM
- Jeudi 29 : présentation de la saison des conférences « A Tours de l'art »
- Jeudi 29 19 h : Au-delà des murs (M)
- Vendredi 30 19 h : rendez-vous musical (B)

Octobre :

- Jeudi 6, 13, 20 à 14 h : conférence « A Tours de l'art »
- Samedi 8 16 h : conférence Une heure/Une œuvre (M)
- Jeudi 13 19 h : Les visiteurs du soir (M)
- Vendredi 21 : sortie ABM
- Samedi 29 15 h : Louis XI, entre mythe et histoire (B)

Novembre :

- Jeudi 10, 17, 24 à 14 h : conférence « A Tours de l'art »
- Samedi 5 : soirée inaugurale de l'exposition à l'Hôtel de Ville
- Mercredi 16 : sortie ABM
- Lundi 21 19 h : cours d'histoire de l'art (M)
- Mercredi 23 et jeudi 24 19 h : Les visiteurs du soir (M)
- Samedi 26 15 h : La Chronique de Nuremberg (B)
- Samedi 26 16 h : conférence « Une heure/Une œuvre » (M)

Décembre :

- Jeudi 1, 8, 15 à 14 h : conférence « A Tours de l'art »
- Jeudi 1 19 h : Les visiteurs du soir (M)
- Samedi 10 16 h : conférence « Une heure/Une œuvre » (M)
- Lundi 12 19 h : cours d'histoire de l'art (M)
- Jeudi 15 19 h : Happy Music Hour (M)

Janvier 2023 :

- Jeudi 5, 12, 19, 26 à 14 h : conférence « A Tours de l'art »
- Lundi 16 : cours d'histoire de l'art (M)
- Mardi 24 : sortie ABM

L'association A B M

- **Président d'honneur** : Pierre Aquilon ; **membre d'honneur** : Michel Proust
- **Membres de droit** : Régis Rech (Bibliothèque) ; Hélène Jagot (Musée)
- **Présidente** : Catherine Legaré 06 87 19 09 55 - email : catherinelegare@gmail.com
- **Secrétaire** : Jean-Paul Guédès 02 47 44 92 21 - email : jean-paul.guedes@wanadoo.fr
- **Trésorier** : Raymond Bernad 06 83 36 56 63 - email : raymond.bernad47@free.fr
- **Conférences « A Tours de l'art »** : Louis Didier 06 81 40 24 50 – email : louismariedidier@yahoo.fr
- **Sorties et voyages** : Janine Pérès 02 47 66 40 89

▪ Membres du conseil d'administration

Pierre Aquilon, Yvonne Augy-Leduc, Raymond Bernad, Bernard et Christiane Dancette, Christiane Despins, Louis Didier, Catherine Fons, Jean-Paul Guédès, Dominique Guillemot, Nicole Lavagnini, Catherine Legaré, Monique Molliex, Janine Pérès, Jérôme Tébaldi, Françoise Thébault.

▪ Renseignements pratiques

La carte d'adhérent aux ABM donne l'accès gratuit aux collections permanentes, aux expositions temporaires et aux conférences du Musée des Beaux-Arts. Elle donne un tarif **réduit** pour les conférences « A Tours de l'art ». Elle donne également la gratuité pour le prêt à la Bibliothèque.

Adhésion : cotisation individuelle 25 € / couple 40 €

Le montant est fixé en A.G. pour l'année civile du 1er janvier au 31 décembre.

Une adhésion jusqu'en août ne donne pas droit à une réduction ; une adhésion entre septembre et décembre donne l'adhésion pour l'année suivante.

Adhésion sur le site www.abmtours.fr (paiement en ligne par carte bancaire)

ou par courrier à envoyer aux ABM (en demandant au préalable un bulletin d'adhésion)

Musée des Beaux-Arts, 18 Place François-Sicard, 37000 Tours

Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour l'envoi de la carte ABM.

▪ Pour plus d'informations :

Téléphone : 07 84 65 18 16

Adresse mail : abmtours37@gmail.com

Facebook Amis de la Bibliothèque et du Musée des Beaux-Arts de Tours

Site internet des Abm :

<https://www.abmtours.fr>

Site internet du musée des Beaux-arts de Tours :

<https://www.mba.tours.fr>

Site internet de la bibliothèque municipale :

<http://www.bm-tours.fr>

Mentions légales

ABM - Musée des Beaux-Arts - 18, Place François Sicard 37000 Tours

Dépôt légal ISSN : 2117-0886 - Responsable de la publication : Catherine Legaré

Infographie : ADG/ABM Tours - Reprographie : Copyfac Tours - tirage 160 ex.-3 n°/an



Iconographie

Couverture : *Diane chasseresse*, Jean-Antoine Houdon © Musée des Beaux-Arts de Tours
et *Vase de fleurs*, attribué à Ambrosius Bosschaert, cliché Roger-Viollet

© Musée des Beaux-Arts de Tours

Ci-dessus : gravure illustrant
la vie de Néron par
Suétone - Jehan
Petit, 1530

Les Amis de la Bibliothèque et du Musée des Beaux-Arts de Tours



Musée des Beaux-Arts
18 Place François Sicard - 37000 Tours
abmtours37@gmail.com - www.abmtours.fr

