

Conférences « ATours de l'art » saison 2021-2022

- 23 septembre** Botticelli (exposition musée Jacquemart-André)
Anne Amiot-Defontaine
- 30 septembre** Cartier-Bresson (exposition musée Carnavalet)
Jacques Bonnet
- 7 octobre** Brancusi
Adam Biro
- 14 octobre** Bonnard
Marie-Laure Ruiz-Maugis
- 4 novembre** Le goût, de l'antiquité à nos jours
Catherine André
- 18 novembre** Les enjeux de la sculpture au 17^{ème} siècle
Karine Douplitzky
- 25 novembre** Vollard, Petiet, l'estampe autour de 1900
Hélène Bonafous-Murat
- 2 décembre** Evolution de l'art russe au XX^{ème} siècle (partie 1)
Juliette Milbach
- 9 décembre** Evolution de l'art russe au XX^{ème} siècle (partie 2)
Juliette Milbach
- 16 décembre** Napoléon Bonaparte, la peinture au service du pouvoir
Marianne Caraux
- 6 janvier** Les Ptolémées, dernière dynastie de pharaons
Bénédicte Lhoyer
- 13 janvier** Comment aborder l'image médiévale
Christine Bousquet
- 20 janvier** Cartier et l'Orient (musée des Arts décoratifs)
Anne Amiot-Defontaine

- 27 janvier** Le goût florentin chez les sculpteurs du XIXème siècle
François Blanchetière
- 3 février** Sonia Delaunay
Sophie Join-Lambert
- 24 février** Rothko
Marie-Laure Ruiz-Maugis
- 3 mars** L'avant-garde futuriste
Luce Guillot
- 10 mars** Carnavalet, une nouvelle histoire de Paris
Catherine André
- 17 mars** J.-S. Chardin, un peintre singulier au XVIIIème siècle
Marianne Caraux
- 24 mars** Les voleurs de tombes en Egypte ancienne
Bénédicte Lhoyer
- 31 mars** Le logement social à Tours après-guerre
Hugo Massire
- 7 avril** Gaudi (exposition musée d'Orsay)
Anne Amiot-Defontaine